

Paper 401

(क) निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

1. आलोचना का आरंभ किस काल से हुआ।
2. हिंदी आलोचना के लेखक कौन हैं ?
3. हिंदी आलोचना का विकास के रचनाकार कौन हैं?
4. दूसरी परम्परा के रचयिता कौन हैं?
5. आधुनिक हिंदी आलोचना के बीज शब्द के रचयिता कौन हैं?
6. रामचन्द्र शुक्ल और हिंदी आलोचना के रचयिता कौन हैं?
7. प्रतिमान का विलोम शब्द लिखिए।
8. डॉ. नामवर सिंह के दो पुस्तक का नाम लिखिए।
9. मार्क्सवादी विचारक पर आधारित पर एक पुस्तक का नाम लिखिए।
10. लोकमंगल का अर्थ क्या है?

(ख) निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर एक या दो वाक्यों में उत्तर दीजिए।

1. हिंदी आलोचना के दो पुस्तक का नाम लिखिए।
2. हिंदी के दो आलोचक का नाम लिखिए।
3. मानवतावादी समीक्षकों के नाम लिखिए।
4. नामवर सिंह के दो पुस्तक के नाम लिखिए।
5. हजारी प्रसाद द्विवेदी के दो पुस्तक का नाम लिखिए।
6. रामविलास शर्मा के दो ग्रन्थ का नाम लिखिए।
7. बच्चन सिंह के दो पुस्तक नाम का नाम लिखिए।
8. नन्दकिशोर नवल के दो प्रमुख ग्रंथ लिखिए।
9. विश्वनाथ त्रिपाठी के दो आलोचना पर आधारित पुस्तक का नाम लिखिए।
10. आलोचना के प्रमुख आलोचक के नाम लिखिए।

(ग) निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर संक्षेप में दीजिए।

1. आलोचना किसे कहते हैं?
2. समीक्षा सिद्धांत क्या है?
3. मार्क्सवाद क्या है ?
4. आलोचक और आलोचना में अंतर स्पष्ट कीजिए।
5. मानवतावादी क्या है?
6. प्रमुख आलोचक के बारे में संक्षेप में लिखिए।
7. हिंदी आलोचना पर लिखिए।
8. आधुनिक आलोचना पर लिखिए
9. नामवर सिंह का साहित्यिक परिचय कीजिए।
10. हजारी प्रसाद द्विवेदी का साहित्यिक परिचय दीजिए।

(घ) निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर विस्तार से दीजिए।

1. हिंदी आलोचना उदभव का विकास पर चर्चा कीजिए।
2. हिंदी साहित्य के प्रमुख आलोचकों पर चर्चा कीजिए।
3. आचार्य रामचंद्र शुक्ल के प्रमुख समीक्षा पर विचार कीजिए।
4. रस - दृष्टि और लोकमंगल की अवधारणा पर चर्चा कीजिए।
5. नामवर सिंह के आलोचनात्मक सिद्धांत पर चर्चा कीजिए।

6. मानवतावादी समीक्षक रामविलास शर्मा के आलोचना पर चर्चा कीजिए।
7. कबीर त्रिषयक चिंतन पर हजारी प्रसाद द्विवेदी की मानवतावादी दृष्टिकोण पर चर्चा कीजिए।
8. आधुनिक हिंदी आलोचना पर प्रकाश डालिए।
9. मार्क्सवादी समीक्षक पर चर्चा कीजिए।
10. हिंदी साहित्य में आलोचना का महत्व पर चर्चा कीजिए।