

Core8

1. निम्नलिखित में से सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

- (क) द्विवेदी जी ने निर्जल अपराधी किसे कहा है?
- (ख) रजिया कहां की रहने वाली थी ?
- (ग) महादेवी वर्मा के किसी एक निबंध का नाम लिखिए?
- (घ) रजिया के पति का क्या नाम है ?
- (ङ) किस देश के लोग बड़े बड़े नोख पसंद करते थे?
- (च) अमरनाथ यात्रा पर जाने के लिए कितने रास्ते हैं ?
- (छ) नये वर्ष के शुभ संकल्प में निबंधकार कितनी बार संकल्प लेता है ?
- (ज) 'रामविलास शर्मा के दो निबंध का नाम बताए ?
- (झ) हिंदी में यात्रा वृतांत लिखने की परंपरा का सूत्रपात किस युग से माना जाता है?
- (ञ) रामा दिखने में कैसा था?
- (ट) रामा कहां का रहने वाला था ?
- (ठ) रामा महादेवी वर्मा के घर कैसे आता है ?
- (ड) हिन्दी की पहली आत्मकथा का नाम बताएं ?
- (ढ़) कुटज किसका निबंध है ?

(ण) नख किसका प्रतीक हैं ?

(त) कन्हैयालाल नंदन का जन्म कब हुआ था ?

(थ) यामा के लिए महादेवी वर्मा को कौनसा पुरस्कार मिला था ,?

(द) हिन्दी के पहले जीवनीकार के लेखक कौन हैं ?

(ध) नाखून क्यों बढ़ते हैं का प्रकाशन वर्ष क्या है ?

(न) छायावादी काव्य शैली निबंध का शैली कैसा है ?

2. निम्नलिखित सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

(क) हजारी प्रसाद द्विवेदी के दो निबंधों के नाम बताइए ?

(ख) रजिया रेखाचित्र के किन्हीं दो पात्रों के नाम बताइए?

(ग) छायावाद का काव्य शैली 'किसकी रचना है एवं इसका प्रकाशन वर्ष क्या है ?

(घ) रामवृक्ष बेनीपुरी के दो रेखाचित्र के नाम लिखें।

(ङ) नाखून पशुता का प्रतीक क्यों है ?

(च) रजिया पटना में किसके डेरे में जा कर रुकती है और उसके साथ कौन रहता है ?

(छ) रजिया दिखने में कैसी थी ?

(ज) महादेवी वर्मा के कितने भाई थे ?

(झ) महादेवी वर्मा का जन्म कब और कहां हुआ था?

(ञ) रामा का दो चारित्रिक विशेषताएं लिखिए ?

(ट) हसन की दो चारित्रिक विशेषताएं बताइए ?

(ठ) छायावादी काव्य शैली किसे कहते हैं ?

(ड) है ?

(ढ) जीवनी किसे कहा जाता है ?

(ण) हिन्दी की पहली आत्मकथा कौन सी है एवं उसका प्रकाशन वर्ष क्या है ?

(त) आत्मकथा किसके ऊपर लिखा जाता है ?

(थ) अपने अपने पिंजरे किसकी आत्मकथा है एवं इसका प्रकाशन वर्ष लिखिए ?

(द) जीवनी लिखने का उद्देश्य क्या है ?

(ध) महादेवी वर्मा के दो रेखाचित्र के नाम बताइए ?

(न) नये वर्ष के शुभ संकल्प के निबंधकार कौन है एवं उसका प्रकाशन वर्ष क्या है ?

3. निम्नलिखित सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए ।

(क) रेखाचित्र और संस्मरण में अंतर स्पष्ट कीजिए।

(ख) " मैं मनुष्यों के नाखून की ओर देखता हूँ तो कभी कभी निराश हो जाता हूँ । व्याख्या कीजिए ?

(ग) महादेवी वर्मा जी का जीवन परिचय संक्षिप्त में लिखें?

(घ) 'आत्मकथा का विकास कैसे हुआ चर्चा कीजिए?

(ङ) बढ़ते नाखूनों द्वारा प्रकृति मनुष्यों को क्या याद दिलाती है ?

(च) हजारी प्रसाद द्विवेदी का जीवन परिचय लिखिए?

(छ) 'अमरनाथ की महायात्रा का उद्देश्य स्पष्ट कीजिए?

(ज) 'नाखून क्यों बढ़ते हैं' का प्रतिपाद्य स्पष्ट कीजिए?

(झ) जीवनी की परिभाषा दीजिए ?

(ञ) रेखाचित्र की परिभाषा दीजिए ?

4. निम्नलिखित सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए ।

(क) रजिया के साथ लेखक का कैसा संबंध था अपना विचार प्रस्तुत कीजिए ?

(ख) नामवर सिंह द्वारा रचित छायावादी काव्य शैली 'की समीक्षा कीजिए।

(ग) ' जीवनी का उद्भव विकास पर चर्चा कीजिए?

(घ) जीवनी विधा कैसे आत्मकथा से भिन्न है उदाहरण सहित विस्तार से समझाइए।

(ङ) अमरनाथ की महायात्रा' निबंध की समीक्षा कीजिए।

(च) रामा रेखाचित्र का सार लिखिए ?

(छ) रजिया का चरित्र चित्रण कीजिए?

(ज) नए वर्ष का शुभ संकल्प का सार अपने शब्दों में लिखिए ?

(झ) नाखून क्यों बढ़ते हैं निबंध का उद्देश्य स्पष्ट कीजिए ?

(ञ) रामा के साथ महादेवी वर्मा का कैसा संबंध था चर्चा कीजिए ?