

Govt. Autonomous College, Rourkela

P.G. Department of Odia

+3 3rd year 5th Semistar

(Core-12)

Time : 2 hrs.

Full Marks : 100

- ୧ ପ୍ରତ୍ୟେକ ପ୍ରଶ୍ନର ମୂଲ୍ୟ ୧ ନମ୍ବର
- କ. ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟର ପ୍ରଥମ ଉପନ୍ୟାସ କେବେ ପ୍ରକାଶ ଲାଭ କରିଥିଲା । ଏହାର ରଚୟିତା କିଏ ?
- ଖ. 'କଣା ମାମୁ' ଉପନ୍ୟାସର ରଚୟିତା କିଏ ?
- ଗ. 'ବୋଉ' ଉପନ୍ୟାସ ରଚୟିତା କିଏ ?
- ଘ. 'ରେବତୀ' ଗଳ୍ପଟି କେଉଁ ପତ୍ରିକାରେ
- ଙ. ଫତୁରାନନ୍ଦଙ୍କ ଦୁଇଟି ଗଳ୍ପ ସଂକଳନର ନାମ ଉଲ୍ଲେଖ କର ।
- ଚ. ମଧୁବନର ମେଘର' ଗଳ୍ପର ରଚୟିତା ନାମ ଉଲ୍ଲେଖ କର ?
- ଛ. ଗୋଦାବରୀଣୀ ମହାପାତ୍ର କେଉଁ ଶିଶୁ ପତ୍ରିକାର ସଂପାଦକ ଥିଲେ ?
- ଜ. ମନ୍ଦିର ତିଆରି ପାଇଁ କିଏ କଷ୍ଟନା କରିଥିଲେ ?
- ଝ. ଦେବତାର ବିଧାତ' ଗଳ୍ପର ଗାଳ୍ପିକଙ୍କ ନାମ ଉଲ୍ଲେଖ କର ?
- ଞ. କଲେଜ ଛାତ୍ର ବିପକ କାହାର ପୁତୁରା ଥିଲେ ?
- ଟ. ହରେନ୍ଦ୍ର କେଉଁ ଧର୍ମାଲମ୍ବୀ ଥିଲେ ?
- ଠ. କଲେଜ ଛାତ୍ରର କେଉଁ କାର୍ଯ୍ୟ ଦେଖି ସରୋଜିନୀ ହସିଥିଲା ?
- ଡ. କେଉଁ ଉପନ୍ୟାସର ମୁଖ୍ୟ ଚରିତ୍ର ହେଉଛି 'ବାଉ....' ?
- ଢ. ହରେନ୍ଦ୍ର ନନ୍ଦନତାରାଙ୍କୁ ଦେଇଥିବା ଇଂରାଜୀ ପୁସ୍ତକଟିର ନାମ ଲେଖ ?
- ଣ. ବଳାଦତ୍ତର ଉଚ୍ଚତା କେତେ ?
- ତ. ଆଲିମିଆଁ କାହାର ଡାକ ନାମ ?
- ଥ. ବଳାଦତ୍ତର ବୃତ୍ତି କ'ଣ ଥିଲା ?
- ଦ.
- ଧ. କିଏ କାହା ଘରେ ନିଆଁ ଲଗାଇ ସବୁ କିଛି ଛାରଖାର କରି ଦେଇଥିଲା ?
- ନ. କାହାର ଅନ୍ୟ ନାମ ହର କଳା ? ହର କଳା ଶବ୍ଦର ଅର୍ଥ ?
- ପ. ଦୟାନିଧି ମିଶ୍ରଙ୍କ ଦୁଇଟି ଉପନ୍ୟାସର ନାମ ଲେଖ ?
- ଫ. ଗୋବିନ୍ଦପୁର ଶାସନ କେତେ ଘର ବ୍ରାହ୍ମଣ ଥିଲେ ?
- ବ. ଦୟାନିଧି ମିଶ୍ର କେବେ ଏବଂ କେଉଁଠାରେ ଜନ୍ମ ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ ?

- ଭ. କିଏ ବ୍ରାହ୍ମଧର୍ମର ପ୍ରଚାର ପାଇଁ ଖବିରି ଛାଡ଼ି ଦେଇଥିଲେ ?
- ମ. କେଉଁ ସମୟରେ କଲିକତା ସହରରେ ଦୁଇଥର ପେପ ପଡ଼େ ?
- ଯ. ସାରିଆ କିଏ ?
- ର. 'Love is Philosophy' କବିତାଟିର ରଚୟିତା କିଏ ?
୨. ପ୍ରତ୍ୟେକ ପ୍ରଶ୍ନର ମୂଲ୍ୟ ୨ ନମର ।
- କ. ବାମାଚରଣ ମିତ୍ରଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ରଚିତ ଦୁଇଟି ଉପନ୍ୟାସର ନାମ ଲେଖ ।
- ଖ. ସୁରେନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତିଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ରଚିତ ଦୁଇଟି ଐତିହାସିକ ଉପନ୍ୟାସର ନାମ ଲେଖ ।
- ଗ. ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟର ପ୍ରଥମ ଉପନ୍ୟାସ କେତେ ପ୍ରକାଶ ଲାଭ କରିଥିଲା । ଏହାର ରଚୟିତା କିଏ ?
- ଘ. ଅସୁରଦୀର୍ଘ ପୁଷ୍କରିଣୀରେ କେତୋଟି ତୁଠ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥାଏ ? ସେଗୁଡ଼ିକର ନାମ ଉଲ୍ଲେଖ କର ।
- ଙ. ମଙ୍ଗରାଜଙ୍କର ବ୍ରାହ୍ମଣମାନଙ୍କୁ ଭୋଜନ ଦେବା ବ୍ୟବସ୍ଥା କିପରି ଥିଲା ?
- ଚ. ଶ୍ୟାମ ମଲ୍ଲେ କିଏ ? ତା'ର ଦୋଷ କ'ଣ ଥିଲା ?
- ଛ. ଶୁକଦେବଙ୍କ ମୁଖରୁ ପରୀକ୍ଷିତ ପୁରାଣ ଶୁଣିଲା ପରି କିଏ କାହାଠାରୁ ମନ୍ତ୍ରଣା ଶୁଣୁଥିଲା ?
- ଜ. ରାମଚନ୍ଦ୍ର ମଙ୍ଗରାଜ କେତେ ଦିନ ଧରି ସାରିଆକୁ ଆଣି ଗଡ଼େଇ ଥିଲେ ?
- ଝ. ଏକ ଜାତୀୟ ଦହନର ମନ୍ତ୍ରଣା - କେତେବେଳେ ଏବଂ କିଏ ଅନୁଭବ କରିଥିଲେ ।
- ଞ. ଓଟପା କିଏ ? ନୟନତାରା ନିଜ ସଂଗରେ ଓଟପାକୁ କାହିଁକି ନେଇଥିଲେ ?
- ଟ. ନଈ ଭିତରେ ମେୟର ବାବୁ କାହାର ଆଶ୍ରୟ ନେଇଥିଲେ ?
- ଠ. 'ଗାଈ' ଯୁଗେ ଯୁଗେ ପଶୁ' - ଏହା କିଏ କାହା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ କାହିଁକି କହିଛନ୍ତି ?
- ଡ. ନୟନ ତାରାର ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ କିପରି ଥିଲା ।
- ଢ. କାଠୁରିଆ ମାନେ ଜଙ୍ଗଲରେ କ'ଣ ଶୁଣିବାକୁ ପାଇଥାନ୍ତି ?
- ଣ. ହରେନ୍ଦ୍ର ଜେଲ୍ ଯିବାର କାରଣ କ'ଣ ?
- ତ. ରାୟ ମହାଶୟଙ୍କୁ ଲୋକେ ଖ୍ରୀଷ୍ଟାନ୍ କହିବାର କାରଣ କ'ଣ ?
- ଥ. ଜମିଦାରଙ୍କ ଚରିତ୍ର ସଂକ୍ଷେପରେ ବର୍ଣ୍ଣନା କର ?
- ଦ. କିଏ କଥା ପଦକେ ବହୁ ଇଂରାଜୀ ଶବ୍ଦ ଉଚ୍ଚାରଣ କରିଥାନ୍ତି ? ଏହାକୁ ଅଧିକ ବାଧା ହେଇଥାଏ ।
- ଧ. ହରେନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ଉପରେ କେଉଁମାନେ ଆକ୍ରମଣ କରିଥିଲେ ?
- ନ. ଦୁନିଆଟା ଗୋଟିଏ ସର୍ଦ୍ଦାରଖାନା - ଏକଥା କିଏ କାହା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ କହିଥିଲା ?

- ପ. ବଡ଼ ବାବୁ ଏବଂ ଅଧିକାରୀମାନଙ୍କ ହସକୁ କେଉଁ ହସ ବୋଲି କୁହାଯାଇଛି ?
- ଫ. 'ବନ୍ଧୁ - ବନ୍ଧୁ - ବାନଭଣ' - ଏହା କିଏ କାହା ଭେଦେଖିରେ କହିଥାଏ ?
- ବ. ଭୈରବନ୍ ସାହେବଙ୍କ ଅମଳରେ କିଏ ଚାକିରି କରିଥିଲେ ?
- ଭ. ଦିବ୍ୟସିଂହ ବାବୁଙ୍କୁ ଝିଅ ପ୍ରଥମେ କ'ଣ ଦେଇଥିଲା ?
- ମ. ମନୋଜ ଦାସ କେତେ ଏବଂ କେଉଁଠାରେ ଜନ୍ମ ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ ?
୩. ପ୍ରତ୍ୟେକ ପ୍ରଶ୍ନର ମୂଲ୍ୟ ୩ ମାର୍କ ।
- କ. ଶୁଭୁ ପଣ୍ଡିତେ ସାଆନ୍ତାଣୀଙ୍କ ଚରିତ୍ର ସଂପର୍କରେ କ'ଣ କହିଥିଲେ ?
- ଖ. ସରୋଜିନୀର ଅବଚେଳନ ମନର ରହସ୍ୟକୁ ସଂକ୍ଷେପରେ ପ୍ରକାଶ କର ।
- ଗ. ମନୋଜ ଦାସଙ୍କ ଦୁଇଟି ଗଳ୍ପ ସଂକଳନର ନାମ ଉଲ୍ଲେଖ କର ।
- ଘ. ଜମିଦାରଙ୍କ ଚରିତ୍ର ସଂକ୍ଷେପରେ ବର୍ଣ୍ଣନା କର ।
- ଙ. ରଣଜିତ୍ ବାବୁଙ୍କ ଲମ୍ପଟ ସଭାବ ସଂପର୍କରେ ସଂକ୍ଷେପରେ ଲେଖ ।
- ଚ. ଦିବ୍ୟସିଂହ ବାବୁଙ୍କ ପରିଚୟ ସଂକ୍ଷେପରେ ପ୍ରଦାନ କର ।
- ଛ. ଚଇପରର
- ଜ. ଜମିଦାର ବାବୁଙ୍କ ବର୍ଗାମୟ ଜୀବନରେ ବଲିର ଭୂମିକା କିପରି ଥିଲା ?
- ଝ. ଗୋବିନ୍ଦା ଭଣ୍ଡାରିର ମୃତ୍ୟୁ ରହସ୍ୟ କିପରି ଥିଲା ?
- ଞ. ଗତାଶ୍ରମ ବାବୁଙ୍କ ସଂପର୍କରେ ସଂକ୍ଷେପରେ ଲେଖ ।
- ଟ. ଜଳ ପ୍ରତି ଜମିଦାର ବାବୁଙ୍କର ବାସ୍ତବ୍ୟ ଓ ଶ୍ରଦ୍ଧା ଜନ୍ମିବାର କାରଣ ଉଲ୍ଲେଖ କର ?
- ଠ. ଆଭାସ ଗଳ୍ପ ଓ ମିନିଗଳ୍ପ ମଧ୍ୟରେ ପାର୍ଥକ୍ୟ ଦର୍ଶାଅ ।
- ଡ. ସାରିଆର ମୃତ୍ୟୁ କିପରି ହୋଇଥିଲା ?
- ଢ. ସୁଦର୍ଶନ ବାବୁଙ୍କ କିଏ ? ତାଙ୍କ ବନ୍ଧୁତାର ସାରମର୍ମ କ'ଣ ଥିଲା ?
- ଣ. ସୁରେଶ ବ୍ରାହ୍ମଧର୍ମୀଙ୍କ ସଂପର୍କରେ କି ମତାମତ ଦେଇଛନ୍ତି ?
- ତ. 'ମାଂସର ବିଳାପ' ଏବଂ 'ବିଝଘର ରେଳଗାଡ଼ି ଗଳ୍ପ ଦ୍ଵୟର ରଚୟିତାଙ୍କ ନାମ ଲେଖ ?
- ଥ. ଟାଙ୍ଗା ମାଉସାର ବେଶଭୂଷା କିପରି ଥିଲା ?
- ଦ. ଦିବାକର ବାବୁଙ୍କର ସଂପର୍କରେ ସଂକ୍ଷେପରେ ଲେଖ ।
- ଧ. ନୟନତାରାର ଚରିତ୍ର ସଂକ୍ଷେପରେ ପ୍ରଦାନ କର ?
- ନ. ଫକୀର ମୋହନଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ରଚିତ ଗଳ୍ପ ସଂଖ୍ୟା କେତେ ? ଏହି ଗଳ୍ପ ଗୁଡ଼ିକ କେଉଁ ଦୁଇଟି ସଂକଳନରେ କେବେ ସଂକଳିତ ହୋଇଥିଲା ?
- ପ. ସାଆନ୍ତାଣୀଙ୍କ ସଭାବ କିପରି ଥିଲା ?

- ଫ. ଚୋରା ଓ ବଲିର ସଭାବ କିପରି ଥିଲା ?
- ବ. ମିଷ୍ଟର ଶର୍ମାଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁର ପ୍ରକୃତ ରହସ୍ୟ କ'ଣ ?
- ଭ. ହରେନ୍ଦ୍ର 'ଗା' ଧର୍ମା ଏବଂ କର୍ମା ସଂପର୍କରେ କ'ଣ କହିଛନ୍ତି ?
- ମ. ଯଶୋଦା ଏବଂ ମାର ଦାଣ୍ଡିଆ ମା' ମଧ୍ୟରେ କଳି ଲାଗିବାର କାରଣ କ'ଣ ଥିଲା ?
୪. ପ୍ରତ୍ୟେକ ପ୍ରଶ୍ନର ମୂଲ୍ୟ ୭ ନମ୍ବର ।
- କ. 'ମଧୁବନ ମେଘର' ଗନ୍ଧର ନାମ କରଣ ସାର୍ଥକତା ପ୍ରତିପାଦନ କର ।
- ଖ. ଦିବ୍ୟସିଂହ ବାବୁଙ୍କ ଚରିତ୍ର ଚିତ୍ରଣ କର ।
- ଗ. ମଣିଷ ଅସହାୟତାର ଦାସ 'ପଠିତ ମଧୁବନର ମେଘ' ଗନ୍ଧ ଆଧାରରେ ବିଶ୍ଳେଷଣ କର ।
- ଘ. ଜମିଦାର ବାବୁଙ୍କ ଚରିତ୍ର ଚିତ୍ରଣ କର ।
- ଙ. 'ମାଂସର ବିଳାପ' ଗନ୍ଧର ସାରମର୍ମ ଲେଖ ।
- ଚ. 'ମାଂସର ବିଳାପ' ଗନ୍ଧର ନାମକରଣ ସାର୍ଥକତା ପ୍ରତିପାଦନ କର ।
- ଛ. 'ଦାନାପାଣି ଉପନ୍ୟାସର ଭାଷା ଓ ପ୍ରକାଶଭଂଗା ସଂପର୍କରେ ଆଲୋଚନା କର ।
- ଜ. ସରୋଜିନୀ ଚରିତ୍ର ଚିତ୍ରଣ କର ।
- ଝ. ସାଧାନତା ପୂର୍ବବର୍ତ୍ତୀ ଓଡ଼ିଆ ଗନ୍ଧର ଆଭିମୁଖ୍ୟ ବିଚାର କର ।
- ଞ. ସାଧାନତା ପରମର୍ତ୍ତୀ ଓଡ଼ିଆ କ୍ଷୁଦ୍ରଗନ୍ଧର ବିକାଶ ଧାରା ଦର୍ଶାଅ ।
- ଟ. ସାଧାନତା ପୂର୍ବବର୍ତ୍ତୀ ଓଡ଼ିଆ ଗନ୍ଧର ବିକାଶଧାରା ଦର୍ଶାଅ ।
- ଠ. ଚମ୍ପାର ଚରିତ୍ର ଚିତ୍ରଣ କର ।
- ଡ. ହରେନ୍ଦ୍ରର ଚରିତ୍ର ଚିତ୍ରଣ କର ।
- ଢ. ବୃଦ୍ଧ ପ୍ରତାପର ଚରିତ୍ର ଚିତ୍ରଣ କର ।
- ଣ. ଗନ୍ଧକଳା ଦୃଷ୍ଟିରୁ 'ମଧୁବନର ମେଘର' ଗନ୍ଧଟିକୁ ଆଲୋଚନା କର ।
- ତ. 'ମାଂସର ବିଳାପ' ଏକ ଚମତ୍କାର ପ୍ରାଣୀ ଚିତ୍ର କଳ୍ପ ଧର୍ମା କ୍ଷୁଦ୍ର ଗନ୍ଧ, ନିଜ ଦୃଷ୍ଟି କୋଣରୁ ବିଚାର କର ।
- ଥ. 'ନୟନ ତାରା' ଉପନ୍ୟାସ ଅବଲମ୍ବନରେ ଦୟାନିଧିଙ୍କର ବର୍ଣ୍ଣନା ଶୈଳୀ ଓ ଭାଷା ଉପରେ ଆଲୋଚନା କର ।
- ଦ. ସାଆନ୍ତାଣୀଙ୍କ ଚରିତ୍ର ଚିତ୍ରଣ କର ।
- ଧ. 'ଛ' ମାଣ ଆଠଗୁଣ୍ଠ' ଉପନ୍ୟାସର ଭାଷା ଓ ଉପସ୍ଥାପନା ଶୈଳୀ ସଂପର୍କରେ ଆଲୋଚନା କର ।