

Govt. Autonomous College, Rourkela

+3 1st Year

2nd Semistar - 2022

(Core - 4) ODIA

Time : 3 hrs.

Full Marks : 70

୧. ପ୍ରତ୍ୟେକ ପ୍ରଶ୍ନର ମୂଲ୍ୟ ୧ ନମ୍ବର ବିଶିଷ୍ଟ ।
- କ. ଯୁରୋପୀୟ ରୋମାଣ୍ଟିକ ଚେତନା ପ୍ରବାହର ପ୍ରଥମ ସଫଳାକୃତ ସ୍ରଷ୍ଟା କିଏ ?
- ଖ. ଅନ୍ଧଗଳିର ଗାଥା କାହାର କବିତା ଅଟେ ?
- ଗ. ଚିକ୍ସାବାଲା କବିତା କିଏ ରଚନା କରିଛନ୍ତି ?
- ଘ. ସମୁଦ୍ରସ୍ନାନ ପାଇଁ କାହାକୁ କେନ୍ଦ୍ର ସାହିତ୍ୟ ଏକାଡେମୀ ପୁରସ୍କାର ମିଳିଛି ?
- ଙ. ଗୁରୁ ପ୍ରସାଦଙ୍କ ପ୍ରଥମ କବିତାର ନାମ କ'ଣ ?
- ଚ. ମଶାଣିର ଫୁଲ କିଏ ରଚନା କରିଛନ୍ତି ?
- ଛ. ବତୀଖୁଣ୍ଟ କାହାର କବିତା ଅଟେ ?
- ଜ. ତକ୍କର ପ୍ରତିଭା ଶତପଥୀ କେଉଁଠାରେ ଜନ୍ମଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ ?
- ଝ. ରୋମାନସର ପରବର୍ତ୍ତୀ ରୂପ କ'ଣ ?
- ଞ. ତକ୍କର ପ୍ରତିଭା ଶତପଥୀ କେଉଁ କବିତା ପାଇଁ ଉତ୍କଳ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରୁ ପି.ଏଚ୍.ଡ଼ି. ଉପାଧି ପାଇଛନ୍ତି ?
- ଟ. ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ଚେତନା ଭିତ୍ତିକ ଉପନ୍ୟାସ ଭାବରେ ତାଙ୍କର କେଉଁ ଉପନ୍ୟାସ ଏକ ସତତ୍ତ୍ୱ ମର୍ଯ୍ୟାଦାକାରୀ ଐତିହାସିକ ଉପାଦାନ ଅଟେ ?
- ଠ. ବୌଦ୍ଧ ଯୁଗର ଓ ତମିସ୍ରାଜନ୍ମ ଇତିହାସକୁ ଭିତ୍ତି କରି ଡେଁ ଉପନ୍ୟାସଟି ରଚିତ କରାଯାଇଛି ?
- ଡ. ଓଡ଼ିଆ ନାଟ୍ୟ ସାହିତ୍ୟରେ ଜାତୀୟତାର ମହାମନ୍ତ୍ର ଉଚ୍ଚାରଣ ପାଇଁ ସର୍ବପ୍ରଥମେ କେଉଁ ନାଟ୍ୟକାର ଅଗ୍ରସର ହୋଇଥିଲା ?
- ଢ. ଅଶ୍ୱିନୀ କୁମାର କେତେ ଖଣ୍ଡ ନାଟକ ରଚନା କରିଛନ୍ତି ?
- ଣ. କେଉଁ ନାଟ୍ୟକାରଠାରୁ ଓଡ଼ିଆ 'ଐତିହାସିକ ନାଟକ'ର ଯୁଗ ଆରମ୍ଭ ହେଲା ?
- ତ. ଓଡ଼ିଶା ଧୂବର୍ଣ୍ଣର ପ୍ରଥମ ଯୁଗାନ୍ତକାରୀ ନାଟକର ନାମ କ'ଣ ?
- ଥ. ଭଞ୍ଜକିଶୋର ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କର ସାଧାନତା ପରବର୍ତ୍ତୀ କାଳର ନାଟକର ନାମ କ'ଣ ?

- ଦ. ନାଟ୍ୟକାରଙ୍କର ସମଗ୍ରକୃତୀ ମଧ୍ୟରେ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ନାଟକର ନାମ କ'ଣ ?
- ଧ. ନାଟ୍ୟକାର ଛୋଟରାୟଙ୍କର କେଉଁ ନାଟକ ସାମାଜିକ ସମସ୍ୟାମୂଳକ ଅଟେ ।
- ନ. ତାଙ୍କ ବଙ୍ଗଳା ନାଟକ କେବେ ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇଛି ?
- ପ. ପ୍ରବନ୍ଧର ପ୍ରକୃତ ଅର୍ଥ କ'ଣ ?
- ଫ. ଫରାସୀ ଲେଖକ ମୋଣ୍ଟେନ୍ ସର୍ବପ୍ରଥମେ କେଉଁ ଶବ୍ଦର ବ୍ୟବହାର କରିବାର ଜାଣିଥିଲେ ?
- ବ. ମହାତ୍ମାଗାନ୍ଧିଙ୍କ 'ଆତ୍ମକଥା'ର ଓଡ଼ିଆ ଅନୁବାଦ କିଏ କରିଥିଲେ ?
- ଭ. ଚିନ୍ତାମଣି ମିଶ୍ରଙ୍କର 'ମହାତ୍ମାଗାନ୍ଧୀ'ଙ୍କ ଜୀବନୀ କେବେ ପ୍ରକାଶ ପାଇଥିଲା ?
- ମ. ଭାଷାବିତ୍ ଗୋଲୋକ ବିହାରୀ ଧଳଙ୍କର ଜନପ୍ରିୟ ଅନୁବାଦ ଗ୍ରନ୍ଥଟିର ନାମ କ'ଣ ?
- ଯ. ଚିତ୍ତ ରଞ୍ଜନ ଦାସଙ୍କ କେଉଁ ଗ୍ରନ୍ଥଟିର ଆତ୍ମଜୀବନୀ ହେଉଛି ଏକ ସଫଳ ଜୀବନ ଚରିତ ?
- ର. ଶ୍ରୀ ଭାରତ ଦର୍ପଣ କାହାର ଏକ ଅକ୍ଷୟକାର୍ତ୍ତି ଅଟେ ?
- ଲ. ପ୍ରାଣନାଥ ପଟ୍ଟନାୟକ କେଉଁ ସମାଲୋଚକ ଥିଲେ ?
- ଝ. କେଉଁ ସମାଲୋଚକଙ୍କର ଆସତ୍ରା କାଲିର ସାହିତ୍ୟର ଏକ ସୃଷ୍ଟି ଅଟେ ?
- ଶ. ତତ୍କୃତ ବିଜୟାନନ୍ଦ ସିଂହ ସେ କାହାର ସୃଷ୍ଟିରେ ହାସ୍ୟ ଓ ବ୍ୟଙ୍ଗ ଉପରେ ମହାନିବନ୍ଧ ରଚନା କରିଛନ୍ତି ?
୨. ପ୍ରତ୍ୟେକ ପ୍ରଶ୍ନର ମୂଲ୍ୟ ୨ ନମ୍ବର ବିଶିଷ୍ଟ ।
- କ. ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ ରାଉତରାୟ କେବେ ଜନ୍ମଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ ଏବଂ ସେ କେଉଁ ଗୋଷ୍ଠୀରେ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ ଥିଲେ ?
- ଖ. ଗୋପାଳଚନ୍ଦ୍ର ମିଶ୍ରଙ୍କ କେଉଁ କାବ୍ୟ ଓ କେବେ ପ୍ରକାଶ କରେ ତାଙ୍କର ରୋମାଞ୍ଚିକ ଐତିହାସିକ କାବ୍ୟ ମାନସର ପ୍ରଥମ ପରିଚୟ ବହନ କରେ ?
- ଗ. ଇଂରାଜୀ Novel ଶବ୍ଦଟି ଇତାଲୀୟ ଭାଷାରେ କେଉଁ ଶବ୍ଦରୁ ସୃଷ୍ଟି ଏହାର ଅର୍ଥ କ'ଣ ?
- ଘ. କେଉଁ ଇଂରାଜୀ କବି ପ୍ରଥମ ବିଶ୍ୱଯୁଦ୍ଧ ପରେ ତାଙ୍କର କେଉଁ ଶାଖକ କବିତାରେ ରାଷ୍ଟ୍ରାୟତ କରିଥିଲେ ?
- ଙ. ବେଣୁଧର ରାଉତଙ୍କ ଦୁଇଟି କବିତାର ନାମ ଲେଖ ?
- ଚ. ଶେଷ ରାତ୍ରିର ସୂର୍ଯ୍ୟ ଐତିହାସିକ ଉପନ୍ୟାସଟିର କ'ଣ ବର୍ଣ୍ଣନାତ ଅଛି ଏହା କେଉଁ କବି ରଚନା କରିଛନ୍ତି ?

- ଛ. ସପ୍ତସିନ୍ଧୁ ଉପନ୍ୟାସଟି କେତେ ଖଣ୍ଡରେ ପ୍ରକାଶିତ ଓ ଏହାର ରଚୟିତା କିଏ ?
- ଜ. ମୋ ସପ୍ନର ସହର ଉପନ୍ୟାସଟି କିଏ ରଚନା କରିଛନ୍ତି ଏହା କେଉଁ ସହରକୁ ଦେଇ ରଚିତ ?
- ଝ. ପ୍ରେମ ଉପନ୍ୟାସଟି କାହାର ଅଟେ ? ଏବଂ ଏହି ଉପନ୍ୟାସଟି କି ଧରଣ ଉପନ୍ୟାସ ଅଟେ ?
- ଞ. ଅନ୍ଧ ଦିଗନ୍ତ ଉପନ୍ୟାସରେ କ'ଣ ବର୍ଣ୍ଣନା କରାଯାଇଛି ଏହା କାହାର ଉପନ୍ୟାସ ଅଟେ ?
- ଟ. ପ୍ରସ୍ତୁତି ପର୍ବରେ କେଉଁ ଦୁଇଜଣ କବି ପଥିକୃତ ଶିଳ୍ପୀ ଥିଲେ ?
- ଠ. ଗୋଦାବଣୀଶ ମହାପାତ୍ରଙ୍କ କେଉଁ ଦୁଇଟି ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଗଳ୍ପକୁ ସମାଲୋଚକମାନେ ଗ୍ରହଣ କରିଥାନ୍ତି ?
- ଡ. ୧୯୪୭ରେ କାଳୀଚରଣଙ୍କ କେଉଁ ନାଟକ ସଫଳ ଅଟେ ଏବଂ ତାଙ୍କର ସଫଳ ନାଟକ କି ଧରଣର ନାଟକ ଅଟେ ?
- ଢ. ଫଟା ଭୂଇଁ ଓଡ଼ିଶା ଥିଏଟରର କାହାର ଶେଷ ନାଟକ ଏହା କେତେ ମସିହାରେ ରଚିତ ହୋଇଥିଲା ?
- ଣ. ଶକୁନ୍ତଳା କାହାର ନାଟକର ରଚୟିତା ଓ ଏହା କେବେ ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇଛି ?
- ତ. ଭଞ୍ଜ କିଶୋର କେତେ ମସିହାରେ 'ଗୋଟିଏ ମା କୋଟିଏ ସନ୍ତାନ' ନାଟକ ରଚନା କରିଥିଲେ ଏହାର ପୃଷ୍ଠଭୂମି କ'ଣ ଥିଲା ?
- ଥ. ଗୋପାଳ ଛୋଟରାୟଙ୍କ 'ଭରସା' ନାଟକ କେବେ ଜନ୍ମ ଲାଭ କଲା ଓ ଏହାର ନାଟ୍ୟକାର ପ୍ରଥମେ କ'ଣ ରଖିଥିଲେ ?
- ଦ. 'ଦୃଶ୍ୟ ପରେ ଦୃଶ୍ୟ' କାହାର ଏକାଙ୍କିକା ଓ ଏଥିରେ କେତେ ଗୋଟି ଏକାଙ୍କିକାରେ ମଣ୍ଡିତ ?
- ଧ. 'ପ୍ରବନ୍ଧମାଳା' କେଉଁ କବି ରଚନା କରିଥିଲେ ଓ କେତେ ମସିହାରେ ପ୍ରକାଶିତ ?
- ନ. ବିବିଧ ପ୍ରବନ୍ଧ କେତେ ମସିହାରେ ଆତ୍ମପ୍ରକାଶ କରିଥିଲା ଏହା କିଏ ରଚନା କରିଥିଲେ ?
- ନା. ପ୍ରତ୍ୟେକ ପ୍ରଶ୍ନର ମୂଲ୍ୟ ୩ ନମ୍ବର ଦିଶିବ ।
- କ. ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ ରାଉତରାୟଙ୍କ କାବ୍ୟ ଜୀବନ କେତେ ଭାଗରେ ବିଭକ୍ତ ଓ କ'ଣ କ'ଣ ?
- ଖ. ଅଶ୍ୱିନୀକୁମାରଙ୍କର ନାଟ୍ୟକୁ କେତେ ଭାଗରେ ବିଭକ୍ତ ଓ କ'ଣ କ'ଣ ?

- ଗ. ଅଶ୍ୱିନାକୁମାରଙ୍କ ଗୀତି ସଫଳ ପୌରାଣିକ ନାଟକ ଲେଖ ?
- ଘ. ୧୯୩୦ ମସିହାରୁ ୧୯୪୦ ମସିହା ମଧ୍ୟରେ ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟରେ କେଉଁ କେଉଁ ଯୁଗାତ୍ମକ ଚିନ୍ତା ଚେତନାର ମହାପୁରୁଷ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଥିଲା ?
- ଙ. ୧୯୦୪ ମସିହାରେ କେଉଁ ଦେଶରେ ଦୈନିକ ସମ୍ବାଦପତ୍ର କାହାର କୋଡ଼ପତ୍ରରେ ବିଶ୍ୱବିଖ୍ୟାତ ସାହିତ୍ୟିକ ଫେଲିକସ ଫେନିଅଙ୍ଗ କେତୋଟି ଗଳ୍ପ ପ୍ରକାଶ ପାଇଥିଲା ?
- ଚ. ବାଣାପାଣିଙ୍କ କେଉଁ ଦୁଇଟି ଗଳ୍ପରେ 'ଜନଧାର ଦୁର୍ଗତି ପିତା' ବିଶ୍ୱ ମୋହନଙ୍କ ହୃଦୟରେ ଆଲୋଡ଼ନ ସୃଷ୍ଟି କରିଛି ତାହା କେଉଁ ରସରେ ପରିଣତ ?
- ଛ. ଗୋଦାବରୀଶ ମିଶ୍ରଙ୍କ କେଉଁ ଗଳ୍ପଟି ବହୁଚର୍ଚ୍ଚିତ ଗଳ୍ପଟି ଅଟେ ଓ ସେହି ଗଳ୍ପର ମୁଖ୍ୟ କ'ଣ ଥିଲା ଏବଂ ସେ କ'ଣ ବାଉଁ ଦେଇଛନ୍ତି ?
- ଜ. ମଧୁସୂଦନଙ୍କ ଓ ରାଧାନାଥଙ୍କ କେଉଁ ଦୁଇଟି କ୍ଷୁଦ୍ର ଉପନ୍ୟାସନା ଗଳ୍ପ ଅଟେ ଏବଂ ଏହା କେଉଁ ପର୍ବ ଉପରେ ଆଧାରିତ ?
- ଝ. ଡକ୍ଟର ନୃସିଂହ ଚରଣ ପଣ୍ଡାଙ୍କ 'ଦଗଧ ଗୋଲାପର ଚିରବସନ୍ତ' କେବେ ଓ କେଉଁ ପ୍ରକାର ଉପନ୍ୟାସ ଅଟେ ? ଏହି ଉପନ୍ୟାସରେ କାହାକୁ ଅବଲମ୍ବର କରି ଉପସ୍ଥାପନା କରାଯାଇଛି ?
- ଞ. 'ସାତୋଟି ଦିନର ସତୀ' ଏହା କିଏ ରଚନା କରିଛି ଓ କେତେ ମସିହାରେ ପ୍ରକାଶିତ ଏବଂ ଏଥିରେ କେତୋଟି ପରିଚ୍ଛେଦ ଅଛି ?
- ଟ. 'ଲକ୍ଷ ବିଲକ୍ଷ' ଉପନ୍ୟାସକୁ କିଏ ରଚନା କରିଥିଲେ ଓ କେତେ ମସିହାରେ ପ୍ରକାଶିତ ଏବଂ ଏଥିରେ କେତେ ଦିନର ଘଟଣାକୁ ବର୍ଣ୍ଣନା କରାଯାଇଛି ?
- ଠ. ଶାନ୍ତନୁ ଆଚାର୍ଯ୍ୟଙ୍କ କେଉଁ ତିନୋଟି ଉପନ୍ୟାସରେ ସାମାଜିକ ରାଜନୈତିକ ଓ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକର ଚରିତ୍ର ଚିତ୍ରଣ କରିଛନ୍ତି ?
- ଡ. ବକ୍ରବାହୁ ଉପନ୍ୟାସର ରଚୟିତା କିଏ ଓ ଏଥିରେ କ'ଣ ବର୍ଣ୍ଣନା କରାଯାଇଛି ଏବଂ କାହାର ଭୂ-ଆନ୍ଦୋଳନ ଚିତ୍ର ରହିଛି ?
- ଢ. ବିଭୂତି ପଟ୍ଟନାୟକ ଓ ପ୍ରତିଭା ରାୟଙ୍କ କେଉଁ ଦୁଇଟି ଉପନ୍ୟାସଙ୍କର ଗ୍ରାମ ଓ ସହରୀ ପାରିବାରିକ ବିଷୟରେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରାଯାଇଛି ଓ ଏହା କେବେ ପ୍ରକାଶିତ ?
- ଣ. ସପ୍ତସିନ୍ଧୁ କିଏ ରଚନା କରିଛନ୍ତି ଓ ଏହି ଉପନ୍ୟାସଟି କେତେ ଖଣ୍ଡରେ ପ୍ରକାଶ ଓ ତା'ର ପ୍ରଥମ ଓ ଦ୍ୱିତୀୟ ଖଣ୍ଡରେ କେତେ ଅଧ୍ୟାୟକୁ ଏବଂ କେବେ ପ୍ରକାଶିତ ?
- ତ. କାହାକୁ ଭିତ୍ତି କରି ଚନ୍ଦ୍ର ଓ ଚଂପା ଉପନ୍ୟାସ ରଚିତ ଓ ଏହା କିଏ ରଚନା କରିଛନ୍ତି ?

ଏବଂ କେତେ ମସିହାରେ ପ୍ରକାଶିତ ?

ଥ. ବୁଦ୍ଧି ଶରଣଂ ଗଛାମି କିଏ ରଚନା କରିଛନ୍ତି ଏହାର କଥାବସ୍ତୁ କ'ଣ ଏବଂ ଏହା କେବେ ପ୍ରକାଶିତ ?

ଦ. ଗୋପାଳଚନ୍ଦ୍ର ମିଶ୍ରଙ୍କ କେଉଁ କାବ୍ୟ ସାର୍ଥକ ଐତିହାସିକ କାବ୍ୟ ଓ ତାହା କେବେ ଏବଂ ସେଥିରେ କ'ଣ ବର୍ଣ୍ଣନା କରାଯାଇଛି ?

ଧ. ଗୋପାଳଚନ୍ଦ୍ର ମିଶ୍ରଙ୍କ ଗୀତି କାବ୍ୟର ନାମ ଲେଖ ।

ନ. ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ ରାଉତରାୟଙ୍କ ମାତା, ପିତାଙ୍କ ନାମ କ'ଣ ସେ କେଉଁ ଗୋଷ୍ଠୀରେ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ ?

ଝ. ପ୍ରତ୍ୟେକ ପ୍ରଶ୍ନର ମୂଲ୍ୟ ୭ ନମ୍ବର ଦିଶିବ ।

କ. ସାଧାନତା ପରବର୍ତ୍ତୀ ଓଡ଼ିଆ ନାଟକର ବିକାଶଧାରା ସଂପର୍କରେ ଆଲୋଚନା କର ।

ଖ. ମନୋରଞ୍ଜନଙ୍କ ନାଟକରେ ନାଟ୍ୟକାରଙ୍କ ଚରିତ୍ରକୁ କିପରି ଚିତ୍ରଣ କରିଛନ୍ତି ବର୍ଣ୍ଣନା କର ?

ଗ. କାଳୀଚରଣଙ୍କ କୃତି ଓ କାର୍ତ୍ତି ସମ୍ପର୍କରେ ଆଲୋଚନା କର ?

ଘ. ବିଜୟ ମିଶ୍ର ଆଧୁନିକ ଓଡ଼ିଆ ନାଟକ କ୍ଷେତ୍ରରେ ନିଜ ସାତନ୍ତ୍ର୍ୟର ପରିଚୟ ରଖିଛନ୍ତି - ଆଲୋଚନା କର ?

ଙ. ପ୍ରାଣବନ୍ଧୁଙ୍କ ଏକାଙ୍କିକାର ଶିଳ୍ପ ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ ଓଡ଼ିଆ ଏକାଙ୍କିକା ସାହିତ୍ୟକୁ ଏକାନ୍ତ ସମ୍ପଦ - ଆଲୋଚନା କର ।

ଚ. ଗୋପାଳ ଛୋଟରାୟଙ୍କ ନାଟକରେ ବିଭିନ୍ନ ବିଭାଗରେ ଲେଖନୀ ଚାଳନା କରି ନିଜ ଦକ୍ଷତାର ପରିଚୟ ଦେଇଛନ୍ତି ଆଲୋଚନା କର ।

ଛ. ସାହିତ୍ୟର ବା ଗଦ୍ୟ ସାହିତ୍ୟର ଗତି ଓ ପ୍ରବୃତ୍ତି ସଂପର୍କରେ ଆଲୋଚନା କର

ଜ. ଗଦ୍ୟର ରଚନା ଶୈଳୀ ସ ଭାଷା ସଂଯୋଜନା ସଂପର୍କରେ ଆଲୋଚନା କର ।

ଝ. ସମାଲୋଚନା ସାହିତ୍ୟ କହିଲେ କ'ଣ ବୁଝ ?

ଞ. ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟର ସମାଲୋଚନା କ୍ଷେତ୍ରରେ କେଉଁ ବିଭାଗରେ ଆଲୋଚକଙ୍କ ସମାକ୍ଷା ଉଚ୍ଚକୋଟୀର ହୋଇପାରିଛି ?